

বাঙালির কান্টচর্চা ২০২৬ ৩০০

সম্পাদনা : নির্মাল্য নারায়ণ চক্রবর্তী

ভূমিকা ॥ নির্মাল্য নারায়ণ চক্রবর্তী / কান্টচর্চার ক্যান্টিনে বসে ॥ প্রবাল দাশগুপ্ত / কান্টের নীতিদর্শন : সীমা ও বিস্তার ॥ মণিদীপা সান্যাল / কান্ট ও বিশ্বাসের সীমা ॥ সন্তোষ কুমার পাল / স্বাধীনতার মানব জমিন : মার্ক্সীয় বীক্ষায় কান্টীয় ধ্রুবপদ ॥ অদिति দাশগুপ্ত / কান্টের দর্শনে মন ॥ অমিতা চ্যাটার্জী / কান্টের অভিজ্ঞতাতত্ত্ব এবং কয়েকটি সমসাময়িক দার্শনিক বিতর্ক ॥ মধুচ্ছন্দা সেন / ধর্ম, নৈতিকতা ও শ্রদ্ধা: প্রসঙ্গ কান্ট ও এক বিকল্প ভাবনা ॥ নির্মাল্য নারায়ণ চক্রবর্তী / সৌন্দর্য, সত্য ও বোধগম্যতার বিজ্ঞান ॥ নির্মলাংশু মুখোপাধ্যায় / সৌন্দর্যের সন্ধান: কান্ট ও অভিনব গুপ্ত ॥ নীলাম্বর চক্রবর্তী / ইমানুয়েল কান্টের নন্দনতত্ত্ব ॥ অনির্বাণ মুখার্জী / নাগার্জুনের কান্টীয় পাঠ: একটি পর্যালোচনা ॥ কল্পার্ণব গুপ্ত / কৃষ্ণচন্দ্র ও কান্ট ॥ তারা চট্টোপাধ্যায় / অবভাস ও স্বগতসত্তা : রাসবিহারী দাসের মননে ইমানুয়েল কান্ট ॥ তমোগ্ন সরকার / কান্ট ও আমার ইতিহাস ও রাজনীতি ভাবনা : প্রশ্নোত্তরে সৌরভ চট্টোপাধ্যায় ও দীপেশ চক্রবর্তী / লেখক পরিচিতি